

Министерство образования Новгородской области
филиал областного государственного автономного
профессионального образовательного учреждения
«Боровичский медицинский колледж имени А.А. Кокорина»
в г. Старая Русса

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОГСЭ.06 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ
специальность 43.02.04 Прикладная эстетика
(углублённая подготовка)

Старая Русса

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее СПО) 43.02.04 «Прикладная эстетика», рабочей программы воспитания ОГА ПОУ БМК.

Организация-разработчик: Филиал областного государственного автономного профессионального образовательного учреждения «Боровичский медицинский колледж имени А.А. Кокорина» в г. Старая Русса

Разработчик:

Карпова Светлана Евгеньевна, преподаватель филиала областного государственного автономного профессионального образовательного учреждения «Боровичский медицинский колледж имени А.А. Кокорина» в г. Старая Русса

Рецензент:

Рассмотрено: на заседании ЦМК ОГ и СЭД

Протокол № _____ от « _____ » _____ 20____ г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	14

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы по специальностям СПО 43.02.04 Прикладная эстетика.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина Русский язык и культура речи входит в вариативную часть основной профессиональной образовательной программы.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- строить свою речь в соответствии с нормами русского литературного языка
- создавать устные и письменные тексты различных типов и жанров
- устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи
- грамотно оформлять медицинскую документацию
- пользоваться справочниками, словарями русского языка
- использовать профессиональную лексику

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- нормы русского литературного языка
- правила продуцирования текстов разных жанров

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося **90** часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **60** часов;

самостоятельной работы обучающегося **28** часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	<i>90</i>
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	<i>60</i>
в том числе:	
лабораторные занятия	-
практические занятия	<i>60</i>
контрольные работы	-
курсовая работа (проект)	-
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	<i>28</i>
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	-
Домашняя работа: работа с текстом, сочинение, написание конспектов, аннотаций и рецензий, работа со словарями, справочниками, тренировочные упражнения, составление документов делового и личного характера, составление инструкций	<i>28</i>
<i>Итоговая аттестация в форме контрольной работы</i>	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык и культура речи»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1 Нормы русского литературного языка		51ч.	
Тема 1.1. Нормативный аспект культуры речи	<i>Содержание учебного материала</i> <i>Практическое занятие № 1</i> Язык и речь. Литературный язык: устная и письменная разновидности. Языковая норма, виды норм, колебания норм. Специфика устной и письменной речи. Понятие культуры речи и речевого этикета.	2ч.	2
Тема 1.2. Орфоэпические и акцентологические нормы русского литературного языка	<i>Самостоятельная работа обучающихся</i> Составить небольшой текст о значении речи в профессии медицинского работника	1 ч.	2
	<i>Содержание учебного материала</i> <i>Практические занятия № 2-4</i> Основные фонетические единицы. Изучение норм произношения гласных и согласных звуков. Изучение особенностей русского ударения. Особенности ударения в терминологии. Интонация как средство языковой выразительности. Система нормативных помет в словарях	2ч.	
	Выстраивание своей речи в соответствии с орфоэпическими и акцентологическими нормами русского литературного языка	2ч.	
	Устранение орфоэпических, акцентологических ошибок и неточностей в своей устной речи	2ч.	
	<i>Самостоятельная работа обучающихся</i> Подготовка к практическому занятию; Работа с учебником, выполнение тренировочных упражнений; Записать в тетради медицинские термины, имеющие два варианта ударения	3ч	
Тема 1.3. Орфографические	<i>Содержание учебного материала</i> <i>Практические занятия № 5-7</i>	2ч.	2

нормы русского литературного языка	Орфографические нормы. Принципы русской орфографии. Графические нормы, позиционный принцип русской графики. Правописание терминов и слов, необходимых в медицинской практике		
	Выстраивание своей письменной речи в соответствии с орфографическими нормами русского литературного языка	2ч.	
	Устранение орфографических ошибок в своей письменной речи и в документации	2ч	
Тема 1.4. Пунктуационные и синтаксические нормы	Самост оят ельная работ а обучающихся Подготовка к практическому занятию; Работа с учебными текстами; Сгруппировать медицинские термины по видам орфограмм Составление словаря «Мои ошибки» В медицинских текстах найти графические ошибки, исправить их	3ч	
	Содерж ание учебного мат ериала	2ч.	2
	Практические занятия № 8-10 Принципы русской пунктуации. Пунктуационные и синтаксические нормы. Основные правила употребления знаков препинания. Употребление синонимических конструкций для выражения основных смысловых отношений. Стилистическая окраска синтаксических средств		
	Выстраивание своей речи в соответствии с пунктуационными и синтаксическими нормами русского литературного языка	2ч.	
	Устранение пунктуационных ошибок в своей письменной речи и в документации	2ч.	
	Самост оят ельная работ а обучающихся Подготовка к практическому занятию; Составление обобщающей таблицы «Знаки препинания при обращениях» Тренировочные упражнения по учебнику, расстановка знаков препинания в тексте В предложенных текстах найти орфографические и пунктуационные ошибки, исправить их Составление (или подбор) текстов на медицинскую тему, включающих наиболее сложные правила постановки знаков препинания	3ч	
Тема 1.5. Морфологические и словообразовательные нормы русского	Содерж ание учебного мат ериала	2ч.	
	Практические занятия № 11-13 Морфологические нормы, колебания норм, вариантность в форме слова. Грамматические категории и способы их выражения в современном русском языке. Морфемика.		

литературного языка	Аббревиатуры, используемые в медицинской практике Словообразовательные нормы Типы словообразовательных ошибок. Словообразование в названиях косметических и лекарственных средств		2
	Выстраивание своей речи в соответствии с морфологическими и словообразовательными нормами русского литературного языка	2ч.	
	Устранение морфологических и словообразовательных ошибок и неточностей в своей речи	2ч.	
	<i>Самостоятельная работа обучающихся</i> Подготовка к практическому занятию; Подготовка сообщения об основных способах образования слов в русском языке; Расшифровать медицинские аббревиатуры	3ч	
Тема 1.6. Лексические нормы русского литературного языка. Фразеология. Лексикография	<i>Содержание учебного материала</i>	2ч.	2
	<i>Практические занятия № 14-17</i> Лексика. Лексические нормы. Стилистически окрашенная лексика. Медицинские термины. Устранение в речи медицинских жаргонизмов. Причины нарушений лексических норм: смешение паронимов, плеоназм, тавтология, анахронизм и др. Фразеологические нормы. Основные типы ошибок в употреблении фразеологизмов. Медицинские фразеологизмы. Словари норм русского литературного языка. Основные типы словарей. Словари медицинских терминов.		
	Устранение лексических и фразеологических ошибок и неточностей в своей речи	2ч.	
	Использование профессиональной медицинской лексики, терминологии и фразеологии в соответствии с лексическими и фразеологическими нормами	2ч.	
	Использование справочников, словарей русского языка в профессиональной деятельности	2ч.	
	<i>Самостоятельная работа обучающихся</i> Подготовка к практическому занятию; Подготовка мультимедийной презентации по теме «Выдающиеся лингвисты» Составление профессиональных текстов с использованием предложенной лексики Работа со словарем медицинских терминов Исправление ошибок в предложениях Объяснение значения медицинских фразеологизмов Подготовить рабочую тетрадь к проверке	4ч	
Раздел 2.		39ч.	

<p>Правила продуцирования текстов разных жанров с учетом особенностей функциональных стилей речи</p>			
<p>Тема 2.1. Особенности научного стиля речи</p>	<p><i>Содержание учебного материала</i> Практические занятия № 18-20 Функциональные стили языка, причины выделения функциональных стилей. Специфика научного стиля речи: сфера применения, цели и задачи, содержание речи, языковые средства. Жанры. Работа с научным текстом: правила написания конспекта, аннотации, рецензии, реферата. Создание текстов различных типов и жанров научного стиля Использование профессиональной медицинской лексики в текстах научного стиля</p> <p><i>Самостоятельная работа обучающихся</i> Подготовка к практическому занятию; Подготовка индивидуальных сообщений о стилях речи и их особенностях Создание текстов разных жанров научного стиля (аннотация, конспект, реферат и др.) Написать рецензию на медицинскую статью из профессионального журнала</p>	<p>2ч.</p> <p>2ч.</p> <p>2ч.</p> <p>3ч</p>	<p>2</p>
<p>Тема 2.2. Особенности официально- делового стиля речи</p>	<p><i>Содержание учебного материала</i> Практические занятия № 21-24 Специфика официально-делового стиля речи: сфера применения, цели и задачи, содержание речи, языковые средства. Жанры. Принципы оформления документации Особенности составления документов личного и делового характера (инструкция по посещению больных, дневник по практике и др.) Создание текстов различных типов и жанров официально-делового стиля Грамотное оформление документации в соответствии с нормами русского литературного языка Использование профессиональной лексики в текстах официально-делового стиля</p>	<p>2ч.</p> <p>2ч.</p> <p>2ч.</p> <p>2ч.</p>	<p>2</p>

	Самост оят ельная работ а обучающихся Подготовка к практическому занятию; Составление деловых документов (резюме, заявление, доверенность, инструкция и др.) Заполнение медицинских документов	4ч	
Тема 2.3. Особенности публицистического стиля	Содержание учебного материала Практические занятия № 25-27 Специфика публицистического стиля речи: сфера применения, цели и задачи, содержание речи, языковые средства. Жанры письменной и устной речи публицистического стиля. Этика публичного выступления.	2ч.	2
	Создание устных текстов различных типов и жанров публицистического стиля	2ч.	
	Создание письменных текстов различных типов и жанров публицистического стиля	2ч.	
	Самост оят ельная работ а обучающихся Подготовка к практическому занятию; Подготовка небольшого выступления перед студенческой аудиторией («О вреде алкоголизма», «О вреде курения» и др.) Написание заметки в студенческую газету о жизни известного врача	2ч.	
Тема 2.4. Особенности разговорного стиля речи	Содержание учебного материала Практические занятия № 28-29 Специфика разговорного стиля речи: сфера применения, цели и задачи, содержание речи, языковые средства. Жанры разговорного стиля речи. Изучение особенностей речевого этикета при общении с пациентом	2ч.	2
	Создание текстов различных типов и жанров разговорного стиля	2ч.	
	Использование профессиональной лексики в соответствии с ситуацией общения		
	Самост оят ельная работ а обучающихся Подготовка к контрольной работе Составление диалога «Эстетист - клиент» Подготовка докладов о коммуникативных качествах речи на материалах текстов по специальности Подготовить рабочую тетрадь к проверке Повторение изученного по теме «Русский язык и культура речи»	2ч.	

	<i>Итоговая контрольная работа</i>	<i>2ч</i>	
--	------------------------------------	-----------	--

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1– ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2– репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
- 3– продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета гуманитарных и социально-экономических дисциплин;

Оборудование учебного кабинета:

- мебель для организации рабочего места преподавателя, рабочих мест обучающихся, для рационального размещения и хранения учебного оборудования
- учебники
- словари
- раздаточный материал

Технические средства обучения:

- проектор
- экран
- компьютер
- телевизор

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Введенская Л.А. Культура речи. / Введенская Л.А. – Ростов – на – Дону.: Феникс, 2003. – 448 с.
2. Введенская Л.А., Черкасова М.Н. Русский язык и культура речи. / Введенская Л.А. – Ростов–на–Дону.: Феникс, 2007. – 382 с.

Интернет- ресурсы:

1. portal@gramota.ru;
2. <http://www.slovari.gramota.ru>;
3. <http://www.slovari.ru>.
4. www.yamal.org/ook
5. www.stihi-rus.ru/pravila.htm
6. www.philol.msu.ru/rus/galya-1/

Дополнительные источники:

1. Ожегов С.И. Словарь русского языка. / С.И. Ожегов. – М.: «АТЕМП», 2004. – 944с.
2. Резниченко И.Л. Словарь ударений русского языка / И.Л. Резниченко. – М. :

АСТ – ПРЕСС КНИГА, 2008. – 944 с.

3. Розенталь Д.Э. Справочник по орфографии и пунктуации. / Д.Э. Розенталь. – М.: Айрис-пресс, 2008. – 832 с.

4. Соловьев Н.В. Словарь правильной русской речи / Н.В. Соловьев. – М. : АСТ: Астрель, 2008. – 847 с.

5. Власенков А.И. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи: учебное пособие / А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова. М.: Просвещение, 2006. – 350с.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1. Уметь строить свою речь в соответствии с нормами русского литературного языка	Устный контроль: периодический, фронтальный опрос по темам; письменный контроль: контрольная работа по теме «Орфография», «Пунктуация» «Лексика», «Фразеология»; словарный диктант; срезовой контроль; проверка выполнения внеаудиторной самостоятельной работы; наблюдение за деятельностью обучающихся на практических занятиях; дифференцированный зачёт
2. Уметь создавать устные и письменные тексты различных типов и жанров	Устный контроль: фронтальный опрос по темам; письменный контроль: контрольная работа по теме «лингвистический анализ текста»; тестовый контроль по отдельным темам, взаимоконтроль при работе в парах; наблюдение за деятельностью обучающихся на практических занятиях; дифференцированный зачёт
3. Уметь устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи	Письменный контроль: анализ текста, терминологический диктант; оценка результатов практических занятий; взаимоконтроль при работе в малых группах; дифференцированный зачёт
4. Уметь грамотно оформлять документацию	Письменный контроль: составление документов; взаимоконтроль при работе в малых группах; дифференцированный зачёт
5. Уметь пользоваться справочниками, словарями русского языка.	Индивидуальный и групповой контроль; наблюдение за работой обучающихся, письменный контроль: словарный и терминологический диктанты
6. Уметь использовать профессиональную лексику	Устный фронтальный контроль; письменный контроль: проверка выполнения внеаудиторной самостоятельной работы; тестирование; взаимоконтроль при работе в парах
7. Знать нормы русского литературного языка	Устный контроль: входной: устный опрос на теоретических занятиях; письменный контроль: входящий срез знаний, словарный диктант; тестирование; проверка выполнения внеаудиторной самостоятельной работы; дифференцированный зачет
8. Знать правила продуцирования текстов разных жанров	Устный контроль: тематический, фронтальный опрос; письменный контроль: анализ текста; проверка выполнения внеаудиторной самостоятельной работы: защита сообщений или презентаций по предложенным заранее темам; взаимоконтроль при работе в малых группах; дифференцированный зачет